



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "PAOLO STEFANELLI"
C. M. RMIC8GU00D - C.F. 97713220586 Via Pestalozzi, 5

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

PER COMPETENZE

DISCIPLINA:**ITALIANO****INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto e parlato**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi, cogliendone senso e scopo.	<ul style="list-style-type: none">-interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi. -comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.-formulare domande precise e pertinenti.-comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività	Testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici

INDICATORE DISCIPLINARE: lettura

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge testi di vario genere e ne ricava informazioni	-utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo -usare, nella lettura, opportune strategie per analizzare il contenuto - leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa esprimendo anche un parere personale	Testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici

INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno progetta e produce testi scritti di vario tipo (narrativo, personale, fantastico, descrittivo, regolativo), con scopi e funzioni diversi, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, coesi e coerenti. Utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale	<ul style="list-style-type: none">-rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date; produrre la sintesi di un testo-rispettare le regole ortografiche-riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso-riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase: soggetto, predicati, espansioni dirette e indirette-utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione	Testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici

INDICATORE DISCIPLINARE: acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti	<ul style="list-style-type: none">-comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base-arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze...)-individuare l'accezione specifica di una parola in un testo	<ul style="list-style-type: none">LetturaConversazioni guidate e tematicheUso del dizionario

INDICATORE DISCIPLINARE: elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole e riconosce le parti del discorso	-conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	Le parti variabili e invariabili del discorso: in particolare il verbo, l'aggettivo, il pronome e le congiunzioni. Frase minima: soggetto, predicato e qualche complemento di uso frequente. Principali convenzioni ortografiche

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (listening)**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari e coglie il diverso funzionamento delle due lingue	-comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano - comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti -confrontare la struttura delle frasi nelle due lingue	Chants e rhymes, canzoni. Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali. Semplici confronti grammaticali

INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (speaking)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comunica scambiando informazioni semplici e di routine in contesti diversificati	<ul style="list-style-type: none">-descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute-scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale-interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando semplici frasi adatte al contesto	Professioni, alfabeto inglese e spelling, città (edifici, luoghi pubblici, mezzi di trasporto), giocattoli, sport e tempo libero, stagioni, mesi e giorni della settimana, tempo atmosferico, l'orologio e le ore, routine giornaliera, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni

**INDICATORE DISCIPLINARE: lettura e
comprensione (reading and comprehension)**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge correttamente e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti	-leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari -leggere con intonazione	Lettura di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants, rhymes, canzoni e comprensione degli elementi fondamentali

INDICATORE DISCIPLINARE: produzione scritta (writing)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	-scrivere messaggi semplici e brevi in modo corretto per varie finalità (per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere informazioni...) -comporre brevi testi utilizzando parole date	Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al present simple ("to be", "to have", "can").

DISCIPLINA: **STORIA**

INDICATORE DISCIPLINARE: uso delle fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto	-riconoscere elementi significativi del passato - usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità e durata	Le tracce storiche del proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica

INDICATORE DISCIPLINARE: organizzazione delle informazioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici	-organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno e della notte). La linea del tempo

INDICATORE DISCIPLINARE: strumenti concettuali

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno usa il sistema di misurazione occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate	-usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici - raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali	Le civiltà antiche, dai greci alla caduta dell'Impero romano d'Occidente

INDICATORE DISCIPLINARE: produzione scritta e orale

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti; sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio pertinente	-elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi -esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario, atlanti storici

DISCIPLINA: **GEOGRAFIA**

INDICATORE DISCIPLINARE: orientamento

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	-orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali, anche in relazione al sole - ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini)	L'orientamento con punti cardinali e bussola. Le coordinate geografiche

INDICATORE DISCIPLINARE: linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizza percorsi ed itinerari di viaggio; ricava informazioni da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, cartografiche...); riconosce e denomina i principali elementi geografici</p>	<p>-analizzare carte di diversa scala -analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) - localizzare sulle carte le regioni fisiche e amministrative dell'Italia - localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo -localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri</p>	<p>La cartografia. I diversi tipi di carte geografiche La riduzione in scala</p>
	<p>dei diversi continenti e degli oceani</p>	

INDICATORE DISCIPLINARE: paesaggio

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e antropici, con particolare attenzione a quelli italiani	-conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia - esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione - individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio	Il territorio fisico in Italia Le zone climatiche italiane I centri abitati e le infrastrutture Le attività economiche e i settori lavorativi La suddivisione amministrativa dell'Italia Le caratteristiche le peculiarità delle regioni

INDICATORE DISCIPLINARE: regione e sistema territoriale

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano	-individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani -individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti	Esplorazione diretta, operando anche con le scienze motorie, nell'ambiente circostante. Racconti degli adulti per costruire il senso dello spazio e del tempo

DISCIPLINA: MATEMATICA**INDICATORE DISCIPLINARE: numeri**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: legge, interpreta, utilizza i numeri; utilizza i concetti e gli algoritmi di calcolo scritto e mentale; risolve problemi che richiedano il ragionamento aritmetico, facendo uso di strategie diversificate</p>	<ul style="list-style-type: none"> -leggere, scrivere, scomporre e confrontare numeri naturali e decimali -eseguire equivalenze numeriche -eseguire le 4 operazioni aritmetiche con numeri interi e decimali -applicare al calcolo scritto e mentale le proprietà delle operazioni -conoscere e calcolare multipli e divisori -conoscere e operare sulla linea dei numeri con i numeri positivi e negativi -individuare la frazione come rapporto tra quantità -riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie, improprie, apparenti -applicare la frazione come operatore su figure geometriche, quantità, numeri -riconoscere rapporti di complementarietà ed equivalenza tra frazioni -stabilire le opportune corrispondenze tra le frazioni e i numeri decimali -calcolare la frazione di un intero o risalire all'intero partendo dalla quantità che la frazione rappresenta -conoscere e calcolare la percentuale -risolvere problemi aritmetici di diversa tipologia relativi a situazioni concrete -pianificare la soluzione di un problema usando rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso, spiegazioni scritte, operazioni 	<p>Il sistema numerico decimale e posizionale</p> <p>I numeri naturali entro la classe dei milioni</p> <p>I numeri decimali</p> <p>I numeri relativi</p> <p>Le equivalenze numeriche</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali</p> <p>Multipli e divisori</p> <p>Le proprietà delle operazioni</p> <p>Le frazioni</p> <p>La percentuale</p> <p>Il calcolo mentale</p> <p>I problemi aritmetici</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: spazio e figure

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: si orienta nello spazio reale e rappresentato; riconosce, utilizza e classifica forme geometriche; risolve problemi nell'ambito geometrico, utilizzando strategie diversificate</p>	<ul style="list-style-type: none"> -orientarsi sul piano rappresentato in base all'uso delle coordinate -eseguire trasformazioni geometriche di una figura -ingrandire o ridurre una figura in base a un determinato rapporto di scala -conoscere i concetti geometrici di: spazio, piano, punto, linea, figura geometrica piana, figura geometrica solida, confine, superficie -riconoscere, denominare, disegnare vari tipi di linea -riconoscere le relazioni tra le rette -individuare, denominare e disegnare angoli -riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane e solide -individuare, tra le figure piane, i poligoni -classificare i principali 	<p>Il piano cartesiano e le coordinate</p> <p>Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni, traslazioni, ingrandimenti e riduzioni in scala</p> <p>Il piano e lo spazio i concetti di punto e linea</p> <p>Vari tipi di linee</p> <p>Le relazioni tra le rette: parallelismo, incidenza, perpendicolarità</p> <p>Gli angoli</p> <p>I poligoni: triangoli, quadrilateri</p> <p>Il perimetro e l'area dei triangoli e dei quadrilateri</p> <p>Le figure geometriche solide</p> <p>Il disegno geometrico con l'uso di: righello, goniometro, compasso</p> <p>I problemi geometrici</p>

	<p>poligoni secondo il numero degli angoli e dei lati -acquisire il concetto di congruenza per segmenti, angoli, figure geometriche -calcolare i perimetri e le aree dei triangoli e dei quadrilateri</p> <p>-conoscere le caratteristiche del cerchio -individuare le caratteristiche dei principali solidi geometrici -intuire il significato di volume</p> <p>-saper eseguire disegni geometrici con gli strumenti adeguati</p> <p>-saper risolvere problemi geometrici</p>	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: relazioni, dati e previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: effettua misure con unità e strumenti convenzionali; classifica oggetti, figure, numeri, realizzando opportune rappresentazioni; rappresenta relazioni; raccoglie, organizza e descrive dati secondo un determinato obiettivo; valuta la probabilità approssimativa che un evento si verifichi</p>	<p>-individuare grandezze misurabili e servirsi degli strumenti di misurazione nell'esperienza reale - effettuare misurazioni con campioni adeguati -conoscere le principali unità convenzionali per misurare ampiezze, lunghezze, pesi, capacità, aree, durata - utilizzare in situazioni pratiche il peso lordo, il peso netto e la tara -conoscere e utilizzare le misure di valore -fare stime di misura</p>	<p>Il Sistema Internazionale di Misura Peso lordo, peso netto e tara La misura di ampiezza: il grado Le misure di durata: ora, minuti, secondi Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli Le equivalenze di misura I problemi con le misure La classificazione in base ad attributi e proprietà degli elementi considerati Il linguaggio logico:</p>

	<p>-trasformare misure date in altre equivalenti</p> <p>-discriminare e classificare in base a criteri logici stabiliti - usare consapevolmente il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori</p> <p>-utilizzare opportune rappresentazioni per classificare</p> <p>-rappresentare procedure attraverso il diagramma di flusso</p> <p>-individuare, descrivere e costruire relazioni utilizzando forme grafiche di rappresentazione adeguate - raccogliere e tabulare dati mediante grafici, schemi, tabelle</p> <p>-decodificare grafici, scheme, tabelle di facile lettura per acquisire, confrontare, utilizzare dati - individuare i casi possibili in semplici situazioni combinatorie e dedurre elementari valutazioni di probabilità</p>	<p>negazione, connettivi, quantificatori</p> <p>La classificazione e la sua rappresentazione: i diagrammi di Eulero-Venn, di Carrol e il diagramma ad albero</p> <p>Il diagramma di flusso La relazione binaria e la sua rappresentazione: tabella a doppia entrata, diagrammi a frecce</p> <p>La raccolta di dati e la loro rappresentazione: schemi, tabelle, grafici</p> <p>L'interpretazione di schemi, tabelle, grafici</p> <p>La rilevazione statistica La probabilità e il calcolo degli eventi</p> <p>L'utilizzo di frazioni e percentuali nella rappresentazione di dati, nella rilevazione statistica e nel calcolo delle probabilità</p>
--	---	---

DISCIPLINA: SCIENZE**INDICATORE DISCIPLINARE: oggetti, materiali e trasformazioni**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: esplora i fenomeni con approccio scientifico; effettua classificazioni;	-riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici -costruire semplici strumenti	I contenuti verranno scelti in base alle curiosità degli alunni (forza, energia, calore, luce, acqua...)
espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico	di misura per imparare ad usare unità di misura convenzionali -riconoscere le proprietà di alcuni materiali ed eventuali passaggi di stato	

INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e sperimentare sul campo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico	-osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati -individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo - conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti	Suolo Acqua Terra Sistema solare

INDICATORE DISCIPLINARE: l'uomo, i viventi, l'ambiente

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari; ha atteggiamenti di cura e di	-conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali	Cellula animale Organi, apparati, sistemi Comportamenti utili o dannosi per la salute Energia e fonti rinnovabili Inquinamento

rispetto verso l'ambiente sociale e naturale e comprende l'interdipendenza tra gli esseri viventi; risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati o studiati e li sa esporre con un linguaggio specifico	-conoscere l'importanza di alcune regole di base per l'igiene personale -comprendere la necessità di una corretta alimentazione e postura per lo sviluppo psicofisico - osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Riciclaggio
---	--	-------------

DISCIPLINA: MUSICA**INDICATORE DISCIPLINARE: produzione
mediante l'azione diretta**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno sa eseguire con regolarità e precisione temporale una semplice melodia con lo strumento, sa gestire l'andamento ritmico anche in stato di pausa; sa esprimere con la musica i contenuti di un canto	-usare la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di altro genere -eseguire in gruppo o individualmente semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori	Brani musicali di vario genere Body percussion Semplici melodie con strumenti melodici Canti e giochi cantati con diversi contenuti Canti ordinati gradualmente per complessità

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**INDICATORE DISCIPLINARE: esprimersi e comunicare**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale (forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda; utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici; utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini; legge immagini di diverso tipo attraverso l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese; comprende le diverse funzioni delle immagini</p>	<p>-utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline -produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici -essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli - descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare a cogliere l'orientamento nello spazio -rispettare gli spazi stabiliti sul foglio -cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti -leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali</p>	<p>I colori e le forme Le tonalità e le sfumature Le scale cromatiche e L'orientamento nello spazio grafico Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere... Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla... La lettura di immagini da fotografie, computer, giornali</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e leggere le immagini

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce e utilizza diverse tecniche e le loro potenzialità espressive; esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo; produce immagini di diverso tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale; conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria; riconosce il valore del patrimonio artistico e	<ul style="list-style-type: none"> -trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali -elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita -conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombre, volume, spazio) -individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali 	<p>Classificazione dei colori: caldi-freddi, primari-secondari Punti, linee, forme</p> <p>Le forme geometriche e la collocazione nello spazio</p> <p>Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati</p>
ambientale del proprio territorio	-individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio	

INDICATORE DISCIPLINARE: **comprendere ed apprezzare le opere d'arte**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria; riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio	-individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali -individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio	Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia Visita a musei locali, centri storici

DISCIPLINA: **EDUCAZIONE FISICA**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: sa utilizzare in modo consapevole e sufficientemente sicura gli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, fare una capovolta, lanciare, afferrare adattandoli a diverse situazioni spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; sa utilizzare i primi gesti tecnici relativi ad attività di giochi sport (lancio, salto in lungo, palleggio a terra e in aria, tiro a canestro, corsa di velocità, salto di ostacoli...)	<p>Il corpo e la sua reazione con lo spazio tempo</p> <p>-saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro -adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali organizzando il proprio movimento in relazione a sè, agli oggetti e agli altri</p> <p>Il linguaggio del corpo</p> <p>-utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo</p> <p>Il gioco, lo sport , le regole e il</p>	<p>Esercitazione degli schemi motori attraverso specifici percorsi e circuiti sotto forma di gara</p> <p>Manipolazione dell'attrezzo palla prima in forma generale con mani e piedi e poi finalizzandola ad un primo approccio ai principali giochi-sport di squadra Sviluppo delle capacità condizionali (velocità, resistenza, forza veloce) attraverso un primo approccio alle principali specialità dell'atletica leggera</p> <p>Esercizi a corpo libero quali: capovolte avanti e indietro, arrampicarsi e strisciare.</p>

<p>conosce e rispetta i criteri d'uso di sicurezza degli attrezzi in relazione a se stesso e agli altri; conosce le relazioni esistenti tra una vita sana ed un corretto regime alimentare per il proprio benessere psico-fisico e i pericoli derivanti dall'uso di sostanze che includono dipendenza (fumo, alcool, integratori...); conosce e comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport l'importanza delle regole e le rispetta</p>	<p>fair play</p> <ul style="list-style-type: none">-rispettare le regole del gioco organizzati, anche in forma di gara-cooperare all'interno del gruppo-interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità- essere di sostegno e incoraggiamento ai compagni in difficoltà -saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none">-assumere comportamenti adeguati per garantire la sicurezza propria e dei compagni-riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a corretti stili di vita	<p>schemi posturali quali flettere, ruotare, addurre, distendere</p> <p>Giochi di squadra</p> <p>Giochi competitivi a coppie, a piccoli gruppi e di gruppo</p>
--	---	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**INDICATORE DISCIPLINARE: osservare,
prevedere, trasformare**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: legge fenomeni naturali e artificiali; rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha	-effettuare semplici stime e misurazioni sull'ambiente vissuto -saper leggere istruzioni e informazioni	Disegno tecnico Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni Word, Paint ed utilizzo di internet
sull'ambiente; inizia ad utilizzare in modo consapevole le tecnologie	-effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali - progettare e realizzare semplici oggetti documentando la sequenza operativa -cercare, selezionare e scaricare informazione con l'utilizzo del computer	

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui lati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrivere i contenuti principali del credo cattolico - sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni -cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo -riconoscere avvenimenti , persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico -conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo 	<p>Le prime comunità Le figure delle persone che hanno costruito la prima Chiesa Le confessioni cristiane Natale nel mondo Le religioni nel mondo Vita, passione, morte e resurrezione di Gesù La struttura della Chiesa e i tempi liturgici</p>

<p>nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>	<p>interreligioso</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI -leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale</p> <p>-ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli</p> <p>-confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni -decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO -riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare -individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>-scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane</p> <p>-riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili</p>	
--	---	--

